

Orientações aos autores

Tipos de documentos:

Artigos (resultados de pesquisas e ensaios): entre 40 mil e 60 mil caracteres;

Entrevistas (com personalidades e autores de destaque no campo educacional): até 20 mil caracteres;

Pós Em Destaque (trabalhos finais de disciplinas de pós-graduação em Educação): até 15 mil caracteres;

Resenhas (de livros, teses e eventos acadêmico-científicos): até 15 mil caracteres;

Procedimentos para submissão:

Para submissão do texto, é necessário cadastrar-se previamente no sistema. Autor e coautores deverão cadastrar-se separadamente.

Em seguida, acessar o link submissão e seguir os passos indicados no sistema para envio do manuscrito.

Deverão ser excluídas do manuscrito quaisquer formas de identificação pessoal (nome, instituição, referência a publicações anteriores, teses e dissertações de sua autoria etc). Se for necessário fazer referência a uma publicação anterior de autoria própria, o autor deverá inserir, entre parênteses "referência excluída para assegurar anonimato".

Certificar-se de que não há no texto elementos que possibilitem a identificação do(s) autor(es).

Caso haja coautoria, não é necessário indicar os coautores no manuscrito no momento da submissão. Se o texto for aprovado, o(s) coautor(es) deverá(ão) cadastrar-se no sistema e inserir o(s) nome(s) na versão final revisada do texto (que será enviada ao autor principal para aprovação).

Os textos submetidos deverão respeitar as seguintes normas:

Idioma: português, espanhol ou inglês;

Fonte: arial, corpo 12;

Espaço: 1,5 **com** recuo de início de parágrafo;

Notas de rodapé numeradas em algarismos arábicos;

Forma de apresentação:

Título: em corpo 16 **negrito**;

Resumo: até 10 linhas em duas versões: no idioma de origem e em inglês;

Palavras-chave (pelo menos 5): nos dois idiomas utilizados.

Subtítulos: em corpo 12 negrito;

Referências bibliográficas: observar as normas da Associação

Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e constar no final do texto.

A submissão do trabalho indica que os autores autorizam a publicação do texto, caso venha a ser aprovado, e expressam acordo e aceitação em relação às seguintes exigências:

Ineditismo. O Conselho Editorial se dá o direito de republicar artigos em casos excepcionais, contanto que o autor encaminhe a autorização da 1ª fonte de publicação, junto com a sua autorização.

Responsabilidade. Os trabalhos representam o ponto de vista do(s) próprio(s) autor(es), explicitamente identificado(s) no início do trabalho, que se responsabilizam, para todos os efeitos legais, pelas opiniões nele expressas.

Correção. A revisão do texto, nos idiomas escritos, é de inteira responsabilidade dos autores.